

M.Sc. (HS) Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April – 2025 (As Per Syllabus Year-2023)
Apparel Design and Construction (Core)

Time: 2.30 Hours**Marks: 70****Instructions:**

1. પ્રશ્ન નં. 1 ફરજિયાત છે.

Questions no.1 is compulsory.

2. બાકીના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્ન લખો.

Attempt any three questions from the rest.

3. પ્રશ્ન નં. 2 થી 6ના ગુણ સમાન છે.

Question No. 2 to 6 carry equal marks.

પ્રશ્ન.૧	નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ લખો.	(૧૬)
	1) ડ્રાફ્ટિંગનું મહત્વ.	(૦૬)
	2) રચનાત્મક એસેસરીઝ.	(૦૬)
	3) ડ્રેપીંગના ફાયદા.	(૦૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૧	1) લેઆઉટના ફાયદા.	
	2) ફિનિશિંગના સાધનો.	
	3) ફ્લેટ પેટર્નના સિદ્ધાંતો.	
પ્રશ્ન.૨	ઇન્ડસ્ટ્રીઝના ઉપયોગમાં લેવાતા કટીંગ ના સાધનો વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપો.	(૧૮)
પ્રશ્ન.૩	ડિઝાઇનના તત્વો સવિસ્તાર સમજાવો.	(૧૮)
પ્રશ્ન.૪	ડિઝાઇનના સિદ્ધાંતો સવિસ્તાર સમજાવો.	(૧૮)
પ્રશ્ન.૫	(A) સોય,દોરા,ટાંકાની લંબાઈ અને કાપડ વચ્ચેનો સહ સબંધ સમજાવો.	(૦૯)
	(B) પેપર પેટર્ન સમજાવો.	(૦૯)
પ્રશ્ન.૬	(A) રેડીમેઈડ ગારમેન્ટ ખરીદતી વખતે ધ્યાનમાં રાખવાની બાબતો વિશે માહિતી આપો.	(૦૯)
	(B) કલર હાર્મની સવિસ્તાર સમજાવો.	(૦૯)

ENGLISH VERSION

Que.1	Question 1 Answer the following questions.	(16)
	1) Importance of drafting.	(06)
	2) Creative accessories.	(06)
	3) Advantages of draping.	(04)
	OR	
Que.1	1) Advantages of layout.	
	2) Finishing tools.	
	3) Principles of flat pattern.	
Que.2	Give detailed information about the cutting tools used in industries.	(18)
Que.3	Explain the elements of design in detail.	(18)
Que.4	Explain the principles of design in detail.	(18)
Que.5	(A) Explain the relationship between needle, thread, stitch length and fabric.	(09)
	(B) Explain paper pattern.	(09)
Que.6	(A) Give information about the things to keep in mind while buying readymade garment.	(09)
	(B) Explain colour harmony in detail.	(09)
